ISTITUTO COMPRENSIVO BASSA ANUANIA – DENNO
PIANO DI STUDIO DI ITALIANO
CLASSE PRIMA

Competenza 1	Abilità	Conoscenze
Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.	1. Quando ascolta l'alunno è in grado di: a) ascoltare, comprendere e tradurre in comportamenti consegne gradualmente sempre più articolate; b) ascoltare e comprendere contenuti essenziali di racconti, comunicazioni, letture; c) prestare attenzione ai messaggi orali per tempi gradualmente sempre più lunghi. 2. Negli scambi comunicativi, l'alunno è in grado di: a) partecipare ad una conversazione e prendere la parola; b) intervenire in modo ordinato, osservando il proprio turno. 3. Nell'esposizione verbale l'alunno è in grado di: a) esprimersi in modo comprensibile negli scambi comunicativi; b) formulare domande su un argomento.	L'alunno conosce: - una situazione di ascolto; - le regole degli scambi comunicativi; - il lessico di uso quotidiano, relativo ad argomenti di esperienza personale e/o trattati in classe.

Competenza 2	Abilità	Conoscenze
	1. L'alunno è in grado di: a) leggere ad alta voce semplici testi in modo corretto. 2. Al fine di comprendere un testo è in	L'alunno conosce: - grafemi, sillabe, parole; - modalità di lettura ad alta voce (pronuncia corretta e precisa).

Leggere, analizzare e comprendere testi di varia natura.	<i>grado di:</i> a) usare in senso anticipatorio titolazione e immagini; b) ricostruire la successione logico-temporale in un testo diviso in sequenze narrative; c) ricavare da un testo informazioni di tipo descrittivo; d) riconoscere le rime nelle filastrocche; e) memorizzare semplici poesie e filastrocche; f) seguire semplici istruzioni scritte per eseguire una consegna.	- concetti di prima, durante, dopo. - elementi costitutivi del testo poetico: rima

Competenza 3	Abilità	Conoscenze
Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi.	1. Quando produce testi scritti, l'alunno è in grado di: a) scrivere in stampato e in corsivo, con grafia ordinata e gestione funzionale dello spazio; b) associare correttamente fonema a grafema; c) comporre parole nuove con sillabe assegnate; d) scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi; e) scrivere semplici frasi di senso compiuto; 2. Nel produrre semplici testi, lo studente è in grado di: a) scrivere frasi relative ad un'esperienza vissuta con l'aiuto di domande stimolo (chi, quando, dove, cosa fa); b) costruire un semplice testo narrativo di fantasia seguendo una sequenza di immagini; 3. Nel produrre testi sulla base di altri testi lo studente è in grado di: a) completare un testo, inserendo le	- stampato e corsivo - corrispondenza fonema grafema - suoni affini e suoni complessi - suoni dolci e suoni duri (c-g) - nessi consonantici (mp, mb) - doppie - vocali – consonanti – sillabe – parole - principali segni di punteggiatura: il punto fermo - lettera maiuscola nei nomi propri e dopo il punto. - modalità di costruzione della frase legata al vissuto

	parole mancanti con il supporto di un elenco dato o di immagini; b) completare filastrocche rispettando la rima con il supporto di immagini o parole.	- struttura ed elementi costitutivi della filastrocca; la rima

Competenza 4	Abilità	Conoscenze
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<i>1. L'alunno è in grado di riflettere sulla lingua italiana ed in particolare è in grado di:</i> a) utilizzare i principali meccanismi di modifica delle parole (giocare con lettere e sillabe per costruire e/o modificare parole); b) dare un ordine logico ad una serie di parole al fine di formare una frase di senso compiuto.	<i>L'alunno conosce:</i> - uso creativo di lettere e sillabe - l'ordine delle parole nella frase