

ISTITUTO COMPRENSIVO BASSA ANAUNIA – DENNO
PIANO DI STUDIO DI ITALIANO
CLASSE TERZA

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>Comp. 1</p> <p>Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura</p>	<p><i>Quando ascolta, l'alunno al termine della classe terza è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - distinguere tra sentire ed ascoltare - assumere l'ascolto come compito individuale e collettivo, eliminando eventuali elementi di distrazione - mantenere l'attenzione per un tempo necessario a comprendere il messaggio - comprendere le informazioni essenziali e riconoscere lo scopo principale di un testo orale - Formulare adeguate domande di comprensione <p><i>Negli scambi comunicativi l'alunno è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare ad un dialogo, ad una conversazione, ad una discussione e prendere la parola. - Osservare il proprio turno di intervento. <p><i>Nell'esposizione verbale l'alunno è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riferire su esperienze personali organizzando l'esposizione in modo chiaro e rispettando un ordine logico e cronologico. - esporre un argomento , trattato in classe e/o di studio, utilizzando varie strategie. 	<p><i>L'alunno conosce:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - gli elementi basilari dell'ascolto, con particolare riguardo alla differenza fra sentire ed ascoltare - i principali fattori di disturbo della comunicazione ed elementi che favoriscono un ascolto efficace <ul style="list-style-type: none"> - le principali funzioni linguistiche (poetiche, informativa, descrittiva, narrativa,...) - il lessico di uso quotidiano e relativo ad argomenti di esperienza personale e/o trattati in classe - le modalità che regolano la conversazione e la discussione - i registri comunicativi adeguati al contesto - le modalità per la pianificazione di una esposizione orale (parole chiave, schemi, immagini, domande - guida, ...)

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>Comp. 2</p> <p>Leggere, analizzare comprendere testi di varia natura</p>	<p><i>Quando legge l'alunno è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - -Leggere a prima vista semplici testi in modo corretto, scorrevole ed espressivo, rispettando la punteggiatura - -Ricavare informazioni utili dalla lettura di un testo, deducendo il significato delle parole in base al contesto - -Usare correttamente il dizionario, relativamente all'ortografia e al significato dei termini - -Scegliere libri anche in base al gusto personale (piacere della lettura) <p><i>Al fine di comprendere i testi l'alunno è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - -Suddividerli in sequenze, in relazione alle diverse tipologie testuali - -Riconoscere autonomamente la struttura, la trama (la successione dei fatti), i personaggi, i tempi e i luoghi in un testo narrativo - -Desumere informazioni da un testo descrittivo o informativo - -Distinguere e confrontare le informazioni presenti in descrizioni - -Distinguere e confrontare filastrocche e poesie; riconoscere le strofe, i versi e le rime nel testo poetico - -Individuare il contenuto di un testo poetico 	<p><i>L'alunno conosce:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - le modalità di lettura ad alta voce e silenziosa, con attenzione alle pause - la punteggiatura: punto fermo, interrogativo ed esclamativo; virgola; due punti negli elenchi e nel discorso diretto - il lessico e il significato dei termini in base ai contesti; polisemia delle parole - la struttura e le modalità d'uso del dizionario - il concetto di divisione in sequenze - le funzioni e i caratteri distintivi dei testi: narrativo, descrittivo, informativo, poetico - il testo narrativo (fiaba, favola, leggenda, racconto, mito): struttura (inizio, svolgimento, conclusione); personaggi, tempi, luoghi; trame - Il testo descrittivo: descrizione oggettiva di oggetti, animali - Il testo poetico: versi, strofe e rime nelle filastrocche e nelle poesie; contenuto del testo poetico; similitudine

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>Comp. 3 Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi</p>	<p><i>Quando produce testi scritti l'alunno è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - -Utilizzare grafia ordinata e impaginazione adeguata - -Rispettare le convenzioni ortografiche - -Scrivere correttamente sotto dettatura - -Scrivere frasi e semplici periodi corretti curando la morfologia, la concordanza e l'ordine delle parole - -Riconoscere e utilizzare modelli dati per produrre autonomamente testi adeguati allo scopo e al destinatario - -Tradurre il linguaggio in situazione (fumetto e discorso diretto) in linguaggio non in situazione - -Correggere gli errori di ortografia segnalati - -Utilizzare strategie di autocorrezione - -Rivedere il proprio testo (con la guida dell'insegnante) con attenzione mirata al contesto, sia in itinere, sia alla conclusione. - -Usare il vocabolario <p><i>Nel produrre testi di diverso tipo e scopo l'alunno è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - -Costruire un testo narrativo e descrittivo secondo un modello dato - -Seguire schemi e scalette predisposte collettivamente, con l'aiuto dell'insegnante, per la stesura del testo 	<p><i>L'alunno conosce:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - le principali convenzioni ortografiche - i principali segni di punteggiatura: (punto fermo, interrogativo e esclamativo, due punti, virgola) - le fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana (come consolidamento di quanto declinato nel primo biennio - il discorso diretto e indiretto. - le tecniche di revisione in itinere e alla fine e/o strategie di correzione: segnalazione degli errori a margine, lettura delle frasi al contrario, correzione reciproca fra alunni - la struttura del vocabolario - vocabolario (parole e locuzioni verbali di alta frequenza); lessico per la descrizione (dati sensoriali), sinonimi - struttura di base di un testo: introduzione, sviluppo, conclusione.

	<ul style="list-style-type: none"> - -Scrivere esperienze personali o vissute da altri, rispettando l'ordine logico e la coerenza narrativa. - -Produrre testi narrativi realistici e fantastici - -Descrivere oggetti, animali - -Nel produrre testi da testi, lo studente è in grado di: - -Riscrivere modificando tempi, luoghi o personaggi - -Arricchire e ampliare testi inserendo descrizioni - -Completare testi narrativi inserendo parti iniziali, sviluppi e parti finali, mantenendo la coerenza 	<ul style="list-style-type: none"> - principali caratteristiche dei seguenti testi: racconti di realtà, racconti di fantasia, favole, fiabe, descrizioni oggettive di oggetti e animali - tecniche di ricalco di un testo dato
--	---	--

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>Comp. 4 Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p><i>L'alunno è in grado di riflettere sulla lingua italiana ed in particolare è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere, denominare ed utilizzare correttamente le parti principali del discorso - sperimentare l'uso del verbo - ampliare la frase minima con l'aggiunta di elementi di completamento - utilizzare diverse strategie per fare ipotesi sul significato delle parole non conosciute (partenza dal contesto, somiglianza tra le parole, uso di base del vocabolario) - utilizzare autonomamente il vocabolario per arricchire il lessico con la ricerca di sinonimi e contrari 	<p><i>L'alunno conosce:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - le principali categorie linguistiche nelle loro linee essenziali: nomi, articoli - la forma attiva dei verbi, tempi semplici del modo indicativo - soggetto, predicato ed espansioni (introduzione) - struttura ed uso del vocabolario, principali tipi di informazioni contenute e simbologia usata - sinonimi e contrari; uso del vocabolario